



CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA ESTADO DE MINAS GERAIS

Requerimento nº 0134 - 2020

Na forma regimental, venho requerer ao Sr. Prefeito informações sobre o cumprimento do acordo firmado no dia 03 de abril de 2019 entre o Ministério Público e o Município de Santa Luzia, com a presença de representantes da Procuradoria, Secretaria de Obras e Secretaria de Cultura, sobre os tópicos relacionados as questões culturais.

Sendo assim, solicito informações específicas sobre o andamento do acordo firmado para a conservação, reforma ou elaboração dos 19 (dezenove) itens abaixo listados:

- 1 – **Mosteiro de Macaúbas:** as obras no muro de adobe no entorno do convento com início previsto para 10/04/2019 foram realizadas e finalizadas, visto que a previsão de conclusão seria de 90 dias?
- 2 – **Beco do Bonfim:** a Secretaria de Cultura elaborou a Ficha de Inventário? A Secretaria de Obras apresentou proposta de intervenção de pavimentação e iluminação pública do referido local, e encaminhou à Secretaria de Cultura no prazo de 45 dias? O prazo de conclusão da proposta de intervenção, de 90 dias, por parte da Secretaria de Cultura foi cumprido?
- 3 – **Muro do Cemitério dos Escravos:** foi providenciada por parte da Secretaria de Obras em articulação com a Secretaria de Cultura a





CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA ESTADO DE MINAS GERAIS

reparação dos pontos colapsados e enviado relatório demonstrativo à Promotoria no prazo de 45 dias?

4 – Museu Solar Teixeira da Costa: os protocolos dos Projetos de Restauração no IEPHA, IPHAN e na 6ª Promotoria de Justiça foram feitos? Lembrando que a data citada no acordo para o protocolo era de 30/05/2019. Essa data foi cumprida?

5 – Adro da Capela do Bonfim: a Secretaria de Cultura submeteu o projeto de intervenção ao Conselho Municipal de Patrimônio Cultural, conforme firmado no acordo? A Secretaria de Obras encaminhou à Promotoria o cronograma executivo das intervenções? A Procuradoria-Geral analisou as possibilidades de destinação da medida compensatória já fixada em TAC firmado com as empresas Real Terra e Edifica, para fins de custeio de obras?

6 – Capela de Santana: Qual o desfecho da Nota Técnica disponibilizada pelo Ministério Público à Secretaria de Cultura sobre a padroeira da capela? O registro documental foi remetido, conforme previsto no acordo?

7 – Fazenda Boa Esperança: o Município apresentou proposta de repactuação dos prazos fixados no TAC (Termo de Ajustamento de Conduta)?

8 – Projeto Via das Águas: a Secretaria de Obras encaminhou o projeto realizado, com planilha orçamentária?

9 – Estação Ferroviária: a Secretaria de Cultura, juntamente com a Secretaria de Obras, finalizou o projeto de restauração?

A





CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA ESTADO DE MINAS GERAIS

10 – Fazenda Baronesa: a Procuradoria-Geral informou a situação do processo de tombamento, com comprovação de notificação válida dos proprietários?

11 – Saboaria: foi feito o protocolo do projeto de intervenções emergenciais no imóvel?

12 – Conservação da documentação arquivista: o município comprovou a convocação do Arquivista aprovado em concurso?

13 – Acervo do Museu Histórico Aurélio Dolabella: foi concluída a inventariação do acervo relacionado à Revolução Liberal de 1842 até o fim do mês de maio de 2019, conforme previsto no acordo?

14 – Frigorífico Frimisa: a Secretaria de Cultura apresentou o cronograma para medidas de proteção da edificação do referido local? Segundo o acordo o cronograma deveria ser apresentado no prazo de 30 dias a partir do recebimento.

15 – Isenção de IPTU: foi realizada nova reunião para definição de estratégias envolvendo a fiscalização de imóveis culturais tombados? Visto que no acordo é citada a posse dos fiscais de posturas concursados e que logo após seria designada uma nova reunião.

16 – Placas de Sinalização: o projeto envolvendo o mobiliário urbano foi analisado juntamente com a equipe do IEPHA, conforme orientado pelo Promotor de Justiça? A Secretaria de Cultura enviou resposta sobre o tema à Promotoria no prazo de 30 dias?

*



